

CURRICULUM VITAE

Antonio e Nicola IPPOLITO

Entrambi diplomati *cum laude* in pianoforte, i fratelli **Antonio** e **Nicola Ippolito** (bandoneón e pianoforte) sono affermati concertisti in qualità di solisti, con orchestra e in diverse formazioni da camera.

Antonio ha seguito Masterclass con Aldo Ciccolini, Maurizio Pollini, Benedetto Lupo, Giorgia Tomassi, Nelson Delle Vigne-Fabbri, Carlo Grante e si è diplomato in Direzione d'Orchestra. Parallelamente all'attività musicale si è laureato *cum laude* in Lingue e Letterature Straniere nel 2002.

Nicola ha studiato Jazz con Davide Santorsola, Paola Arnesano e seguito Masterclass con Nelson Delle Vigne-Fabbri. Si è inoltre laureato *cum laude* in Fisica nel 2005 presso l'Università degli Studi di Bari ed è Dottore di Ricerca (*Ph.D.*) in Fisica Teorica.

Coltivano da più di un decennio l'interesse per la musica e la cultura latino-americana, in particolare per il Tango, e con il duo **TANGO SONOS** sono regolarmente ospiti di festival e stagioni concertistiche in tutto il mondo, collaborando con grandi musicisti (*Anna Serova, Roberto Molinelli, Vincenzo Perrone, Ruben Peloni, Ana Karina Rossi, Orchestra "Roma Sinfonietta", Orchestra del Teatro Petruzzelli, Hugo Aisemberg, Bruno Tommaso, Orquesta Tipica "Alfredo Marcucci"*), con famosi ballerini (*Miguel Angel Zotto & Daiana Guspero, Sebastian Arce & Mariana Montes, Pablo Moyano & Roberta Beccarini, Ruben Celiberti*), con attori e registi di fama internazionale (*Lindsay Kemp, Sebastiano Lomonaco, Arnoldo Foà, Alessandro Haber*).

Il progetto **TANGO SONOS** è ormai una realtà consolidata nel panorama concertistico internazionale. Dal 2015 al 2019 si sono esibiti nei più importanti teatri europei con la celebre compagnia "*Tango x 2*", diretta dal ballerino di fama mondiale *Miguel Angel Zotto*.

Nel 2016 i Tango Sonos iniziano una collaborazione con la violista russa Anna Serova, con progetti che spaziano dalla musica barocca arrangiata per viola e bandoneón al Tango di Astor Piazzolla e dei grandi maestri argentini. E' del 2017 il loro ultimo progetto "Tango all'Opera", in cui la grande opera italiana incontra i ritmi e gli strumenti del tango argentino negli arrangiamenti del M° Roberto Molinelli.

Attualmente sono impegnati in progetti di ricerca e in varie incisioni discografiche di musiche originali scritte per loro da compositori contemporanei affascinati dal risultato sonoro di questo duo.